



اليوم: الاثنين
التاريخ: 15 / 08 / 2022م
مدة الامتحان: ثلاث ساعات
مجموع العلامات: (100) علامة

امتحان شهادة الدراسة الثانوية العامة
الدورة الثانية - للعام 2022م

الفرع: الصناعي
المبحث: علم الصناعة/ التجديد الفني والديكور
الورقة: -
الجلسة: الثانوية العامة والكفاءة المهنية

ملاحظة: عدد أسئلة الورقة (سبعة) أسئلة، أجب عن (خمسة) منها فقط

القسم الأول: يتكون هذا القسم من (ثلاثة) أسئلة، وعلى المشترك أن يجيب عنها جميعاً.

السؤال الأول: (30 علامة)

يتكون هذا السؤال من (15) فقرة من نوع اختيار من متعدد، من أربعة بدائل، اختر رمز الإجابة الصحيحة، ثم ضع إشارة (x) في المكان المخصص في دفتر الإجابة:

1. ما هو ارتفاع القاعدة عن الأرض لكرسي الانتظار؟

أ) 38-35 سم. ب) 40-38 سم. ج) 43-40 سم. د) 50-48 سم.

2. ما هو الارتفاع الكلي للكنبة من الأرض حتى الظهر؟

أ) 60-50 سم. ب) 70-60 سم. ج) 80-70 سم. د) 100-80 سم.

3. ما هو عدد الجوانب (الفخذ) في الهيكل الخشبي للكنبة المزدوجة؟

أ) اثنان. ب) ثلاثة. ج) أربعة. د) خمسة.

4. ماهي الخاصية التي يقصد بها درجة اللون التي يتصف بها؟

أ) شدة اللون. ب) قيمة اللون. ج) دكنة اللون. د) ومضة اللون.

5. ما هو مقدار ميل قاعدة الكنب؟

أ) (5-2) سم. ب) (10-2) سم. ج) (7-3) سم. د) (8-4) سم.

6. ما نوع التبيكج الذي لا يحتاج تنفيذه الى أزرار أو مسامير زخرفية؟

أ) التبيكج بالأزرار. ب) التبيكج بالخياطة. ج) التبيكج بالمسامير. د) التبيكج بالخياطة.

7. ما هي الخامة التي تستعمل كطبقة دعم أثناء مراحل التجديد للكنب؟

أ) الاسفنج. ب) الصوف الصناعي. ج) القماش. د) زنبركات الزكزاك.

8. ما هي نسبة الماء التي يجب ان تضاف على الدهانات المائية للوجه الثاني؟

أ) 15%. ب) 25%. ج) 35%. د) 50%.

9. ماهي ميزات استخدام البريم على القماش؟

أ) إعطاء الراحة للجالس. ب) زيادة التحمل.

ج) زيادة شد القماش على المشغولات. د) إخفاء العيوب.

10. ما هي الأداة المستخدمة في تشبيك خيوط الازار بالقماش في أعمال التجديد؟

أ) الإبرة المنحنية. ب) الإبرة القصيرة. ج) المخرز. د) الإبرة الطويلة (المسلة).

11. ما هي الأداة المستخدمة للتخلص من المادة اللاصقة الزائدة عن الحاجة عند لصق ورق الجدران؟

أ) المجرود. ب) المشرط. ج) فرشاة الفرد. د) العجلة المطاطية.

12. ما هي عناصر التصميم؟

(أ) الاتزان (ب) التكرار (ج) الخط (د) التأكيد.

13. ما هو نمط التصميم الذي يتميز باستخدام المشربيات والاقواس، بين الفراغات المختلفة؟

(أ) النمط المعاصر. (ب) النمط الشرقي. (ج) النمط المغربي. (د) النمط الحديث.

14. ما هو النمط الذي يمتاز باستخدام الحد الأدنى من الأثاث؟

(أ) النمط المغربي. (ب) النمط المعاصر. (ج) النمط الحديث. (د) النمط الآسيوي.

15. ما هي الطريقة المستخدمة في عمل الستارة، لتكون سهلة الفك والتركيب أثناء عملية التنظيف؟

(أ) طريقة الحلقات المعدنية. (ب) طريقة الجيب. (ج) طريقة الشلالات. (د) طريقة الكسرات.

السؤال الثاني: (20 علامة)

(أ) أذكر أنواع الاخشاب المستعملة في صناعة هياكل المفروشات، واستخدام كل منها. (10 علامات)

(ب) أذكر ثلاثة من ميزات استخدام البريم في المشغولات. (6 علامات)

(ج) ما هي العوامل التي يتأثر بها التصميم غير السكني، اذكر أربعة منها؟ (4 علامات)

السؤال الثالث: (20 علامة)

(أ) أذكر طرق خياطة الستائر، مع توضيح الطريقة التي لا تحتاج الى سفييف لدائني؟ (6 علامات)

(ب) ما هي ميزات ورق الجدران؟ (10 علامات)

(ج) ما هي الشوائب التي يتم ازلتها والتخلص منها عند تجهيز الأسطح المعدنية؟ (4 علامات)

القسم الثاني: يتكون هذا القسم من (أربعة) أسئلة وعلى المشترك أن يجيب عن (سؤالين) منها فقط.

السؤال الرابع: (15 علامة)

(أ) ما هي أهداف وجود بطانة الستارة؟ (4 علامات)

(ب) أذكر أدوات تركيب ورق الجدران، واستخدام كل منها. (11 علامات)

السؤال الخامس: (15 علامة)

(أ) ما هي الخطوات المتبعة في تحضير وطلاء المشغولات المستهلكة؟ (7 علامات)

(ب) عرف عن كل مما يلي؟ (8 علامات)

1. الملمس. 2. البريم. 3. التصميم الداخلي. 4. عرض الكنبه.

السؤال السادس: (15 علامة)

(أ) أذكر أماكن استخدام طريقة البريم في المشغولات. (10 علامات)

(ب) أذكر أنواع الخط في التصميم. (5 علامات)

السؤال السابع: (15 علامة)

(أ) ما هي عيوب أرضيات الفينيل (PVC)؟ (6 علامات)

(ب) ما هي الشروط الواجب العمل بها قبل الشروع بطلاء الغرفة؟ (9 علامات)

انتهت الأسئلة